



MASTERCLASS

REGOLAMENTO

1. Per tutta la durata del Festival **Rovigo Cello City 2019** sono disponibili le seguenti lezioni:

- 29-30-31 agosto (mattina)
PETER SOMODARI, primo violoncello dei Wiener Philharmoniker
- 2 settembre (mattina e pomeriggio) 3-4 settembre (mattina)
GIOVANNI GNOCCHI, concertista e docente al Mozarteum di Salisburgo
- 9 settembre
L'AUDIZIONE - Simulazione di una tipica audizione d'orchestra (mattino) con feedback e lezione individuale (pomeriggio) davanti ad una commissione formata da:

il 1° violoncello del Teatro alla Scala di Milano SANDRO LAFFRANCHINI

il 1° violoncello del Teatro Comunale di Bologna FRANCESCO MARIA PARAZZOLI

il 1° violoncello del Teatro Comunale di Firenze PATRIZIO SORINO

La performance di ogni candidato sarà videoregistrata, nel pomeriggio rivista e discussa insieme alla commissione, farà seguito una breve lezione.

Programma obbligatorio: 1° tempo di un importante concerto, due passi e un solo d'orchestra (Beethoven, dalla Sinfonia n. 5 Andante con moto; Mendelssohn, lo Scherzo da Sogno di una notte di mezza estate; Verdi, I Masnadieri, solo dell'ouverture).

La commissione si riserva di ascoltare anche solo parzialmente il programma presentato. Il colloquio di feedback e la lezione pomeridiana saranno di durata complessiva 15' per ogni candidato.

2. L'ammissione alle Masterclass sarà consentita previa selezione, che avverrà tramite valutazione del curriculum e/o visualizzazione di un video del candidato in cui proporrà un programma a libera scelta della durata minima di 3 minuti.

3. Il candidato dovrà compilare la scheda informativa allegando il curriculum e/o il link youtube di visualizzazione del video, che dovranno essere inviati esclusivamente tramite posta elettronica a:

info@rovigocellocity.it

La scadenza per l'iscrizione alle Masterclass è il 11 AGOSTO 2019.

Il costo delle Masterclass, con ingresso gratuito ai concerti del Festival, è di € 100 una lezione, € 160 due lezioni. Il costo dell'AUDIZIONE è di € 100. La quota deve essere inviata tramite bonifico bancario, ad iscrizione accettata, a:

Associazione Musicale F. Venezie
IT17 K 030 69096061 00000078743

4. Al termine dell'AUDIZIONE la commissione stilerà una graduatoria di merito. Al primo classificato sarà rilasciato un attestato di merito e sarà assegnata una borsa di studio di € 160.

5. Il video potrà essere caricato su youtube anche in modalità privata (selezionare "non in elenco" dopo il caricamento su youtube).

6. Il programma delle lezioni delle Masterclass è libero, qualora si necessiti di un accompagnamento pianistico, si prega di specificarlo nella domanda di iscrizione.



FESTIVAL ROVIGO CELLO CITY 2019

DOMANDA DI ISCRIZIONE ALLA SELEZIONE - SEZIONE MASTERCLASS

Dati generali:

...I.. sottoscritto/a

Nome.....Cognome.....

nato/a il [][][][][][][][][] a..... (.....)

residente a (.....)inVia/Piazza.....N.....

Tel./Cell. Indirizzo email.....

Diploma in Violoncello SI NO presso..... in data.....

Brano che necessita di accompagnamento pianistico:

CHIEDE

di iscriversi in qualità di allievo effettivo a:

- n.1 lezione con il M° SOMODARI (29 agosto - mattina)
- n.1 lezione con il M° SOMODARI (30 agosto - mattina)
- n.1 lezione con il M° SOMODARI (31 agosto - mattina)
- n.1 lezione con il M° GNOCCHI (2 settembre - mattina)
- n.1 lezione con il M° GNOCCHI (2 settembre - pomeriggio)
- n.1 lezione con il M° GNOCCHI (3 settembre - mattina)
- n.1 lezione con il M° GNOCCHI (4 settembre - mattina)
- L'AUDIZIONE (9 settembre – mattina e pomeriggio)

FIRMA DEL CANDIDATO



FESTIVAL ROVIGO CELLO CITY 2019

Si autorizza l'Associazione Musicale "Francesco Venezze", organizzatrice del Festival Rovigo Cello City, all'elaborazione dei dati personali, ai sensi dell'art. 27 della L. 675/96, inteso che l'ente si riserva di raccogliere, trattare, comunicare e diffondere, per finalità istituzionali, i dati personali nei limiti e secondo le disposizioni di legge, di regolamento o atto amministrativo;

FIRMA DEL RICHIEDENTE